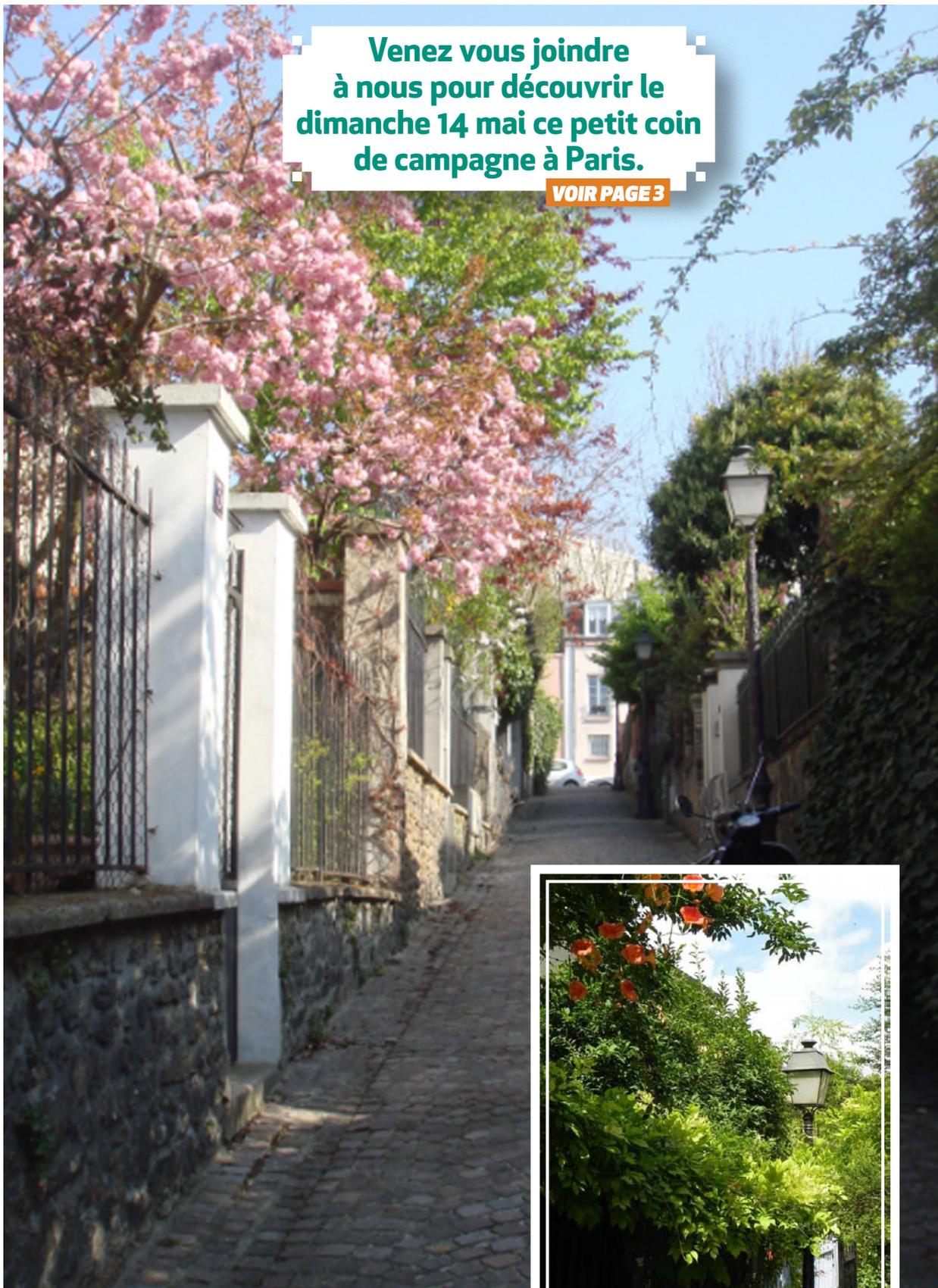


# L'Ami Creusois

Venez vous joindre  
à nous pour découvrir le  
dimanche 14 mai ce petit coin  
de campagne à Paris.

**VOIR PAGE 3**



## Sommaire

La Une	Page 1
Edito du Président	Page 2
Balade découverte à Paris Nos prochaines manifestations Du côté du WEB	Page 3
Compte-rendu conférence sur la forêt creusoise	Pages 4 et 5
Grand banquet parisien annuel	Pages 6 et 7
Assemblée générale annuelle Rapport moral	Pages 8 et 9
Histoire en patois Événement culturel	Page 10
Une Tour Eiffel en Creuse de Michelle ALCISIADI Prise de Nadapeyras	Page 11
Escapade dans le Boussacais de Jean Pierre DELAGE	Page 12 et 13
Un crime sur le plateau de Millevaches, paru dans la presse	Page 14
La chronique littéraire	Page 15
Nos partenaires	Page 16

## EDITO

*Depuis la « Nadau », jour après jour les jours rallongent.*

*La nature semble encore morte : elle a été tour à tour abreuvée par des pluies bénéfiques, pétrifiée par des glaces en certains endroits et torturée par des tempêtes redoutables. Patiemment, elle attend sa renaissance.*

*La saison prochaine tant attendue dont le retour se fait attendre, c'est le printemps avec l'arrivée de mille et mille fleurs, espérance des récoltes futures.*

*Tout comme la nature, nous aussi, nous devons vivre en perpétuelle espérance !*

*Depuis « l'Association Amicale de la Creuse » née à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et emportée par la Grande Guerre, c'est bien une renaissance que la fondation de notre Association fruit de la fusion des associations « Les Creusois de Paris » avec « les Amis de la Creuse » en janvier 2013.*

*Aujourd'hui, nous avons dépassé les 530 adhérents malgré la disparition d'amis très chers.*

*Nous restons fidèles à nos statuts : faire découvrir et apprécier les activités des hommes de nos pays Creusois, faire mieux connaître les richesses de la Creuse et développer l'amitié entre nos membres. C'est un combat quotidien que rejoignent de nombreux nouveaux adhérents.*

*Nous sommes très fiers de leur choix.*

Jean GENETON  
Président



### PLUS D'INFO

- L'association
- Adhésions
- Cotisations

**Rendez-vous en dernière page**

Directeur de la Publication : Jean Geneton

Rédacteur en Chef : Alain Desbeaux

Dépôt légal : n° 03/00003 – TGI Guéret

Tirage : Espace-Copie-Plan 23000 Guéret

Les Amis de la Creuse-Les Creusois de Paris

Association Loi de 1901 - Création 19 janvier 2013

Adresse postale : Le Planchadeau - 23460 Saint-Pierre-Bellevue

06 23 23 94 94

contact@lesamisdelaCreuse.fr • www.lesamisdelaCreuse.fr

Siège social :

C/o La Maison du Limousin 30 rue Caumartin 75009 PARIS

## Nos prochaines manifestations



### À Paris

**Le dimanche après-midi 14 mai 2017**

Nous vous proposons de venir découvrir un quartier peu connu des Parisiens.

### La butte de Beauregard

Vous pourrez vous faire accompagner de vos enfants et petits-enfants pour parcourir ensemble cet endroit de Paris véritable paradis bucolique marqué par la verdure, les fleurs, les petites rues pavées, les maisons colorées aux décorations souvent insolites.

Participation gratuite.

Pour la bonne organisation de cette manifestation nous vous demandons de vous inscrire.

**Voir encart joint au présent bulletin.**

### DU CÔTÉ DU WEB

#### Le saviez-vous ?

Vous étiez plus de 150 personnes à participer à notre banquet d'hiver le dimanche 29 janvier dernier dans les salons de la gare de l'est à Paris.

Savez-vous que vous pouvez retrouver sur notre site web : au chapitre *Manifestations* des photos sur les banquets d'antan.

#### Comment faire :

Ouvrir notre site : [www.lesamisdelacreuse.fr](http://www.lesamisdelacreuse.fr) sur la page d'accueil en haut à droite cliquez sur *Manifestations*. Dans le menu déroulant qui s'affiche cliquez sur : *Anciens banquets des Creusois de Paris* et vous allez retrouver des photos allant de 1936 à 1960.

Cliquez sur la photo choisie et vous reconnaîtrez peut-être quelques personnes. Si c'est le cas signalez le à notre webmaster qui se fera un plaisir de compléter la légende.

Sachez également que vous pouvez mettre des commentaires sur les articles : Au bas de page, cliquez sur *Ajouter un commentaire*.

Vous pouvez aussi nous adresser les photos que vous possédez pour compléter notre collection et faire vivre notre site web. Merci d'avance.

#### Audience du site web :

Du 1<sup>er</sup> janvier 2016 au 31 décembre 2016 notre site a été visité 3722 fois. La synthèse géographique de ces visites est la suivante :

- Ile de France : 1783
- Nouvelle Aquitaine : 1065
- Reste de la France : 663
- Etranger : 211

73 % sont de nouveaux visiteurs. Les appels de l'étranger sont majoritairement en provenance de : St Pétersbourg, New York et Ashburn (Virginie).

### Cet été en Creuse

**Notez dès à présent ces dates sur vos agendas (des précisions sur les inscriptions à ces manifestations vous seront données en temps utile)**

**Mercredi 12 juillet 2017 :**

#### Les Atouts de la Creuse

Le matin : Visite des Et SAUTHON à Guéret.

Déjeuner à Sainte Feyre

L'après-midi visite de la distillerie DAVID à Fransèches.

**Vendredi 28 juillet 2017 :**

#### Sortie Patrimoine

Thème les moulins en Creuse :

Ce patrimoine ancestral,

témoin de la vie dans nos campagnes.

Nous visiterons tour à tour :

Le moulin du Gué Cornu, dans un état de conservation remarquable est un véritable musée de la meunerie.

Le moulin de Piot qui connut grâce à Charles CHAREILLE dit TONTON ses heures de gloire avec le Centre de rencontres international fréquenté par plus de 20000 jeunes apprentis ente 1952 et 1985.

Déjeuner à Dun le Palestel.

**Samedi 26 août 2017 :**

#### Repas d'été au Pays à Aubusson

(En cours de préparation)

## Quel avenir pour la forêt creusoise ?



Luc Bouvarel

**T**el était le thème de la conférence animée par Monsieur Luc BOUVAREL, délégué général de la Fédération de la Forêt Privée de France qui s'est tenue le mardi 6 décembre 2016 dans les locaux de la Fédération du Bâtiment Grand Paris.

Vous étiez nombreux venus assister à cette conférence. En attendant l'arrivée de notre conférencier de petits groupes se sont formés et papotent. Mais de quoi parle-t-on ? De la forêt bien sûr, mais tous en parlent avec nostalgie.

Catherine regrette que les chemins de randonnée soient si mal entretenus.

Pierre nous parle d'il y a quinze ou vingt ans où il revenait avec plus de 25 kg de champignons, maintenant c'est tout juste si on peut faire une omelette ! Quand à Edouard il raconte pour la Nième fois que la tempête de 1999 lui a détruit 25 hectares d'une plantation de douglas qu'il possède du côté de La Vaugelade.

Notre conférencier arrive et chacun retrouve sa place dans l'amphithéâtre DESPANAT.

D'entrée il élève le débat.

### L'avenir est-il, au bois ?

Certains médias décrivent la filière forêt-bois comme La belle au bois dormant. Mais qu'en est-il vraiment ?

Dans le monde :

- Exploitation massive de feuillus en Chine et dans les forêts tropicales.

En France :

- Surface totale 16 300 000 Ha , la forêt est privée à 75 % , 3,5 millions de propriétaires : 10 % des propriétaires possèdent 75% de la surface.

En Limousin et en Creuse :

- 575 000 Ha de forêt, 90 Mm<sup>3</sup> de bois sur pied en Limousin

- 165 000 Ha de forêt, 28 Mm<sup>3</sup> de bois sur pied en Creuse

- 2260 entreprises en Limousin avec 11 000 emplois.

Si la grande majorité des propriétaires est convaincue de la nécessité de renouveler la forêt (81%) 26 % estiment que cela requiert des travaux trop coûteux ; et 14% des opérations trop compliquées.

### Le bois, pour quoi faire ?

- Bois énergie.
- Impression et écriture.
- Construction et habitat.
- Ameublement et agencement.
- Emballage.
- Autres.





### Le bois à de l'avenir

Records mondiaux de consommation de bois.

Tendance de fond favorable au bois : Energie, construction, emballage, carton, économies bas carbone

La France a de solides atouts : Forêt riche et diversifiée, savoir faire des industries nationales.

### Les Challenges

- Le challenge réside dans la capacité de la filière bois à créer un lien durable entre les producteurs et les transformateurs.

### L'aval de la filière bois

Demande croissante du bois énergie dopée par la tendance actuelle allant vers les énergies renouvelables. La filière papier carton domine mais ses effectifs diminuent notablement.

La fabrication des meubles est en difficulté.

La fabrication de charpentes et menuiserie amorce un développement.

Malheureusement la France en général et le limousin en particulier ne transforme pas suffisamment le bois sur place et perd une valeur ajoutée génératrice d'emploi et de richesse.

La France exporte 30% de la récolte de grumes et importe 40% de sciages.

Et Luc BOURVAREL de poursuivre : La France est un acteur significatif du marché mondial du bois (Top 10) mais en perte de vitesse avec la baisse de produits locaux au profit de produits d'importations moins chers

- Un second challenge est d'assurer la cohérence des politiques de développement durable : Développer l'énergie à partir de biomasse.

Recycler les déchets.

Réduire l'utilisation du papier

Ne pas négliger ni le pilier industriel ni l'emploi.

Luc BOUVAREL nous assure en conclusion que la Fédération de la forêt privée de France s'emploie à relever ces challenges.

Le Président Jean GENETON remercie notre conférencier pour son brillant exposé et invite tout le monde à se diriger dans la salle voisine ou comme il est d'usage après chaque manifestation de partager le verre de l'amitié.

Vous retrouverez l'intégralité de la conférence de Monsieur Jean Luc BOUVAREL sur notre site web : [www.lesamisdelacreuse.fr](http://www.lesamisdelacreuse.fr)



René BONNET

### Les entreprises locales

Nom de l'entreprise	Ville	Objet	Effectif moyen	Position	Marché
SAUTHON INDUSTRIES	GUERET	Meubles pour enfants.	170	Fabricant	National
ALSAPAN	LA COURTINE	Meubles hi-fi, meubles de bureau et informatique en kit.	130	Fabricant	International
ADAM SA	SAINT AGNANT DE VERSILLAT	Menuiseries escaliers agencements	110	Fabricant	National
ATULAM	JARNAGES	Fabrication de fenêtres en bois	80	Fabricant	National
SAS COSYLVA	BOURGANEUF	Fabrication charpentes en lamellé- collé.	68	Fabricant	National
MALLARINI SCIERIES	FELLETIN	Scierie, planches à palettes, exploitation forestière	49	Exploitant	International
NAUDON MATHE	LA SOUTERRAINE	Menuiseries	48	Fabricant	national
AMBIANCE BOIS	FAUX LA MONTAGNE	Scierie , menuiserie, charpente, construction bois	20	Fabricant	national
DOUGLAS STRUCTURE	MABARAUD MERIGNAT	Sciage de Douglas, rabotage, ossature bois pour système constructif	17	Fabricant	National

## Grand banquet parisien des Amis de la Creuse - Les Creusois de Paris

**L**e dimanche 29 janvier 2017 s'est tenu le repas d'hiver de notre association, dans les Salons du Relais de la Gare de l'Est, où nous sommes chaque année accueillis pour la joie de tous.

Il est présidé cette année par Madame Pierrette Fleutiaux, auteure creusoise renommée, à qui fut attribué le prix Femina en 1990, et dont les oeuvres variées retiennent les lecteurs. Elle écrit « vrai » et cette vérité ne trompe pas.



Aquarelle de Michelle Bonnet

Un apéritif, offert par « La Martiniquaise » accueille dès l'entrée les amis, habitués ou non de ces retrouvailles, et l'ambiance est dès l'abord chaleureuse. Dans l'entrée, tous peuvent admirer le talent de notre amie Micheline Bonnet, dont les aquarelles révèlent la sensibilité à la vie de la nature et à sa beauté. Merci de nous avoir fait partager ces moments de douceur.

Chacun ayant trouvé sa place près de ses amis, grâce

au travail minutieux de Danièle et Georges Lechapt, le repas peut débuter et déjà certains ne résistent pas à l'invitation à la danse de l'orchestre « Les Ménestrels » dont le talent n'est plus à démontrer.

Notre président Jean Geneton nous souhaite bienvenue, bon appétit, bonne soif... Il a une pensée pour les fidèles amis que la maladie empêche d'être parmi nous, et nous présente Madame Fleutiaux à qui il passe la parole.

Avec humour, Madame Fleutiaux nous dit le problème à elle posé par cette obligation de discours...et, en prof consciencieux, sa consultation du mot « banquet » sur l'incontournable Internet...

Partant du Banquet de Platon, passant par la campagne des banquets de 1747-48, opposés à la Monarchie, qui nous concernent peu...nous arrivons en 1793...quand Marie-Antoinette est -entre autres- accusée d'avoir dilapidé en banquets le budget de la France... nous voici à un banquet mexicain de 1928, où on assassine ! Au Banquet des Diables, à celui des Félicités Eternelles... Restent dans nos coeurs les banquets creusois, et je me dois de citer les paroles de notre présidente, qui aime et manie si bien les mots !

« Suis-je une amie de la Creuse ? Ah oui, mais je suis plus que cela, je suis une fille de la Creuse, une petite-fille de la Creuse, une cousine, une petite cousine, au premier degré, au deuxième, au troisième degré, à tous les degrés, je suis faite de la pâte de ce pays, j'ai vu de mes yeux des papiers qui attestaient la présence de mes ancêtres sur des lopins de terre il y a au moins trois siècles « .... »

**Dimanche  
29 janvier  
2017  
présidé par  
Madame  
Pierrette  
Fleutiaux**





Pierrette Fleutiaux et Jean Geneton

Et il y avait aussi ces visites au cimetière de Sainte-Feyre, où je retrouvais sur les tombes tous les noms dont j'entendais parler depuis mon enfance, et à tous il semble que nous étions liés, par des liens de parenté complexes et anciens, très enchevêtrés, et donc j'étais bien dans ce cimetière, ces fantômes étaient mes ancêtres, j'y étais chez moi. Ils ne m'en voulaient pas de les avoir quittés pour aller de par le vaste monde. Ils savent que dans mes rêves, jusqu'à aujourd'hui, c'est le paysage de ce pays-ci qui revient obstinément. Les Pierres Jaumâtres, le Maupuy et le Gaudy, Guéret, la ferme de mes grands-parents, la batteuse qui réunissait tous les bras valides du village, et voilà, voilà, le banquet qui suivait, dans la cour de la ferme, dans l'odeur des blés battus, les poussières qui volaient, et nous les enfants, qui courions partout, ivres d'excitation et de joie, c'est de cela que je voulais parler, merci à vous d'avoir fait revenir ce qui n'est pas sur Internet, à ce merveilleux souvenir d'enfance, merci.... »

Rarement un discours fut mieux écouté. Il parlait à chacun et nous émut tous. Merci.

Les bavardages et la musique reprirent vite le dessus sur l'émotion, et seule l'arrivée du groupe folklorique « La Montagnarde » vient requérir l'attention de tous. Sa belle prestation fut fort appréciée et nombre de convives participa à ces danses que nous aimons tant. Merci à notre ami Alain Dugaud de faire le contact entre ce groupe dynamique et notre association.

En fin de repas, les traditionnelles enveloppes de tombola sont proposées et bien accueillies. Chacun vient

recupérer ses lots et les deux plus chanceux sont repartis l'un avec une télévision, l'autre avec une cafetière Nespresso accompagnée de 150 capsules d'excellent café à déguster...

Et pendant ce temps les danses allaient bon train !

Les 160 convives à l'inaltérable joie de vivre, quittent peu à peu la salle et les irréductibles participent à la dernière danse ... les meilleures choses ayant une fin...

Tous nous disent avoir passé une excellente journée.

Pour les organisateurs, Jean et Monique Maume, Michel Martin, Lucienne Aubry, Jean Geneton, Jacques Aulanier, Danièle et Georges Lechapt, Gérard et Monique Ducroizet et toutes les bonnes volontés qui les aident, une telle belle journée où notre Creuse vit très fort dans nos coeurs nous emplit de bonheur.

Merci à tous et à l'année prochaine !



Monique DUCROIZET



Aquarelle de Michelle Bonnet

### Merci aux généreux donateurs de lots pour la tombola

La Société « La Martiniquaise ».

Les Editions de La Veytizou - le Musée de la Mine de Bosmoreau les Mines  
l'Association pour la Sauvegarde du Vieux Crocq - le Scénovision  
de Bénévent l'Abbaye - le Parc Animalier des Monts de Guéret - le Labyrinthe  
des Monts de Guéret - l'Espace Eugène Jamot de St Sulpice les Champs  
le Musée de l'Electrification de Bourganeuf - le Domaine de Banizette de  
La Nouaille - le Musée Air Mémorial Creusois de Bellegarde en Marche.  
M. Luquet (Délices des Abeilles) de Gouzon - Société Dilisco de Chéniers.

Mme Baur - Mme Collet - M. & Mme Jeanmaire Wolf - Mme Prévost  
M. & Mme Tixier - Mme Truffinet - M. Martin - M. Catinat - M. & Mme Lechapt  
M. & Mme Geneton - Mme Aubry - M. & Mme Ducroizet - M. & Mme Maume  
et ceux que nous avons pu oublier et qui nous en excuseront.

## Assemblée générale du 24 février 2017

**N**otre Assemblée Générale s'est tenue à 15 heures dans l'amphithéâtre DESPAGNAT à la Fédération du Bâtiment Grand Paris après un Conseil d'Administration convoqué une heure avant.

Le Président Jean GENETON rappelle l'ordre du jour. Il salue et remercie la nombreuse assistance ainsi que les présidents des Associations amies.

Il présente les excuses des nombreux présidents d'associations amies indisponibles ce jour.

Il annonce que l'Association compte aujourd'hui 535 adhérents malgré la disparition de 67 amis.

Il propose à l'Assemblée de ne pas augmenter la cotisation pour 2018 du fait de la cotisation couple, initiative de notre ami TOURENNE, et la non consommation des manifestations proposées par un grand nombre d'adhérents. Proposition adoptée à l'unanimité.

Il remercie vivement l'équipe du Bureau pour son activité efficace. Trois nouveaux membres y prennent des fonctions : Alain DESBEAUX, rédacteur en chef de « L'Ami Creusois », Liliane FILLIAS GATIGNOL, secrétaire et Jean GOUMY, trésorier adjoint.

Notre site Web de plus en plus consulté grâce à son actualisation permanente par Gérard GADAUD voit augmenter le nombre « d'Amis » avec notre adhésion à FACEBOOK.



J.B. LAPEYRE présente le programme des manifestations 2017

En 2016, deux nouveaux Cahiers sont parus : le 17 (Contes Creusois Tome II) et le 18 (Moulin du Gué Cornu). Le Cahier JUDET est en cours de finition. Un Cahier JAMOT est en attente.

Lors de l'assemblée 2016, certains avaient demandé un nom plus court pour l'Association. Il est donné lecture des très diverses réponses à l'encart spécifique. Les seules réponses n'étant pas en nombre significatif vis à vis du nombre des adhérents, il est proposé un nouvel encart pour une proposition qui serait adoptée par une assemblée générale extraordinaire. Proposition adoptée à l'unanimité.



Le Président passe la parole à Madame Lucienne AUBRY pour la lecture du rapport moral.

Puis, c'est au tour de Jean GOUMY de donner lecture du compte d'exploitation 2016 en l'absence de Alain BOUCHER, trésorier, excusé.

Les deux rapports sont soumis au vote et sont adoptés à l'unanimité.

Le président propose le renouvellement partiel du Conseil d'Administration ainsi que l'élection de 3 nouveaux administrateurs. Sont élus à l'unanimité : les administrateurs sortants : René BONNET, Alain BOUCHER, Monique et Gérard DUCROIZET, Jean GENETON, Monique et Jean MAUME, Michel MARTIN ; ainsi que les nouveaux : Jean Claude DELAGE, Alain DESBEAUX et Jean GOUMY.



La parole est donnée à René BONNET et Jean Bernard LAPEYRE pour les manifestations des 2 et 3<sup>es</sup> trimestres 2017.

La séance se termine autour d'une sympathique collation. 

### Cotisation 2017 • Pensez-y maintenant

N'oubliez pas de régler votre cotisation 2017.  
Voir le bulletin de renouvellement en dernière page.

## Rapport moral

Mesdames, Messieurs, bonjour,

Voici les faits et activités qui ont animé 2016 :

Le 31 janvier : notre Banquet d'hiver aux salons de la Gare de l'Est sous la présidence d'honneur de Madame Valérie SIMONET, Présidente du Conseil Départemental de la Creuse.

Le 12 février : Assemblée Générale annuelle.

Le 3 avril : Découverte du nouveau 13<sup>e</sup> arrondissement de Paris, avec la gare d'Austerlitz complètement rénovée et la réhabilitation des anciens sites frigorifiques.

Le 19 mai : visite de la Manufacture des Gobelins et de l'exposition Jean Lurçat. Enrichissantes !

Le 11 juin : Sortie au Château médiéval de Guédelon dans l'Yonne, sous la pluie, mais qui a suscité un intérêt évident sur sa construction aux méthodes de l'époque du XIII<sup>e</sup> siècle.

Le 13 juillet : sur le thème des P.M.E. qui font la richesse de la Creuse, visite des ateliers de deux entreprises, la Société ADAM située à Saint-Agnant-de-Versillat et l'entreprise MARTINET aux Genêts d'Azerables.

Le 4 août : « L'agriculture : Un atout pour la Creuse » Visite de la Ferme originale des Clautres, commune de Bord-Saint-Georges et de l'entreprise « Délices des Abeilles » à Gouzon.

Le 20 août : Visite de CHAMBON-SUR-VOUEIZE, ville classée parmi les sites préférés des français en 2015 et Banquet d'été au restaurant du Casino d'Evau-les-Bains.

Le 17 septembre : en participation avec l'Association « Les Fruits de Terroir », exposition de tableaux de Fernand Maillaud à Chéniers.

Le 29 octobre : Questions pour des Champions Creusois à Sardent, 2<sup>e</sup> édition du jeu culturel sur notre département. Les creusois sont timides et hésitent à participer à ce jeu, hélas !

Le 6 décembre : Conférence sur « La forêt creusoise », Etats des lieux et avenir, par M. Luc BOUVAREL, délégué général de la Fédération de la Forêt Privée de France.

## Lo chéti payadou

Javasso qu'avio emprunta cinquante ecus a son vezi lo Martissou li disset : « Te tornerai los sous sans fauta lo jorn do bon Sant Glinglin. »

A cauqueis meis d'aqui, Martissou que començavo de s'eimoja demande a Javasso : « Quand tomba la Sant Glinglin ? »

« Te fasas de bilo, disset Javasso, legi bé lo calendrier. Quant lo moment siro riba, t'auras to sous. »

Martissou ague be visa lo calendrier : pas de San Glinglin ! O chabe per comprendre que n'o ero.

Javasso fugue appela depei l'endemo.

« Eh ! Ben mon ami, disset lo juge, vous sei totjorn decida à tornar son argent a Martissou lo jorn de la Sant Glinglin ? »

« Ouais, mossur lo juge, ne sei pas n'home de douas parolas. »

« Dins quau cas, tenei vous preste per lo 1er novembre. Como que la feito de tos los sants, qu'ei be aussi de la Sant Glinglin ! »

Javasso s'en rache los pias, per que la Tossant s'aprima. 🐾



## Le mauvais payeur

Javasse, qui avait emprunté cinquante écus à son voisin Martissou, lui avait dit : « Je te rendrai tes sous, sans faute, le jour du bon Saint Glinglin. »

Quelques mois après, Martissou qui commençait à s'étonner demanda à Javasse : « Quand tombe la Saint Glinglin ? »

« Ne te fais pas de bile, dit Javasse, lis bien le calendrier. Quand le moment sera arrivé, tu auras tes sous. »

Martissou eut beau regarder le calendrier : pas de Saint Glinglin. Il finit par comprendre qu'il avait été berné et s'en alla trouver le juge.

Javasse fut appelé le lendemain même.

« Eh ! Bien mon ami, dit le juge, vous êtes toujours décidé à rendre son argent à Martissou le jour de la Saint Glinglin ? »

« Oui, monsieur le juge, je ne suis pas homme de deux paroles. »

« Dans ce cas tenez-vous prêt pour le premier novembre. Comme c'est la fête de tous les saints, c'est bien aussi celle de Saint Glinglin ! »

Javasse s'en arracha les cheveux car la Toussaint s'approchait. 🐾

*D'après Jan dau Mas Le Sillon*



## Événement culturel et cultuel en 2016

**Les Ostensions de Saint PARDOUX, VALERIC et ROCH à GUERET le 9 octobre 2016**

Les 72<sup>es</sup> Ostensions limousines ont été inscrites au patrimoine immatériel de l'UNESCO en 2013, avec la définition : « Grandioses cérémonies et processions organisées tous les sept ans en vue de l'exposition et de la vénération des reliques de saints chrétiens ».

La jeune confrérie de Guéret « Hélix tri Sancti » a rejoint les rangs des vingt paroisses ostensionnaires limousines et voisines en cette année 2016 après une interruption de 63 ans.

Le journal « La montagne » tirait le 10 octobre en première page « Saint Pardoux ravive la flamme à Guéret ». Il exprimait ainsi quelque chose de l'animation qui régnait lors de la procession autour de la place du marché décorée pour



cette occasion.

J'étais heureuse de participer à cette belle fête de renaissance et à la cérémonie pour Saint Pardoux, premier abbé d'un monastère à Guéret. Selon la tradition, il serait le fondateur de la ville de Guéret.

Saint Pardoux (660 – 737) a laissé son empreinte depuis le VIII<sup>e</sup> siècle. 18 localités portent son nom en Limousin dont 5 en Creuse. La ville de Sardent, dont il est origi-

nère, vénère toujours sa mémoire le lundi de Pentecote (cf. l'article sur le site de Saint Pardoux, dans *L'Ami Creusois* mars 2016.) 🐾

*Hélène Chassoux*

**Bibliographie**, catalogue d'exposition « Saint Pardoux en Limousin » (1997), disponible au musée de Guéret qui conserve son buste et

son bras reliquaire.

## Une Tour Eiffel en Creuse



**Claude Maudeux, Maire de Vigeville (1904-1923) «admiratif des plus beaux bâtiments de Paris construits par les maçons de la Creuse. Anticlérical, il fait ériger sur sa pierre tombale une réplique en granit de la Tour Eiffel, de 4 mètres de haut.**

Il y a quelques années, Simone MAUDEUX, vieille demoiselle habitant Guéret, racontait à ses voisins que son père ou son grand père, elle ne se rappelait plus bien, était enterré sous la Tour Eiffel.



Personne ne la croyait, mademoiselle Simone commençait certainement à perdre la tête. Par contre elle avait une collection du monument parisien sous toutes ses formes (thermomètre, porte-clés, assiettes décoratives etc.), était-ce le hasard ?

Un jour, en passant devant le cimetière de Vigeville, du côté de Jarnages, dépassait du mur un monument en granit ressemblant à la Tour Eiffel.

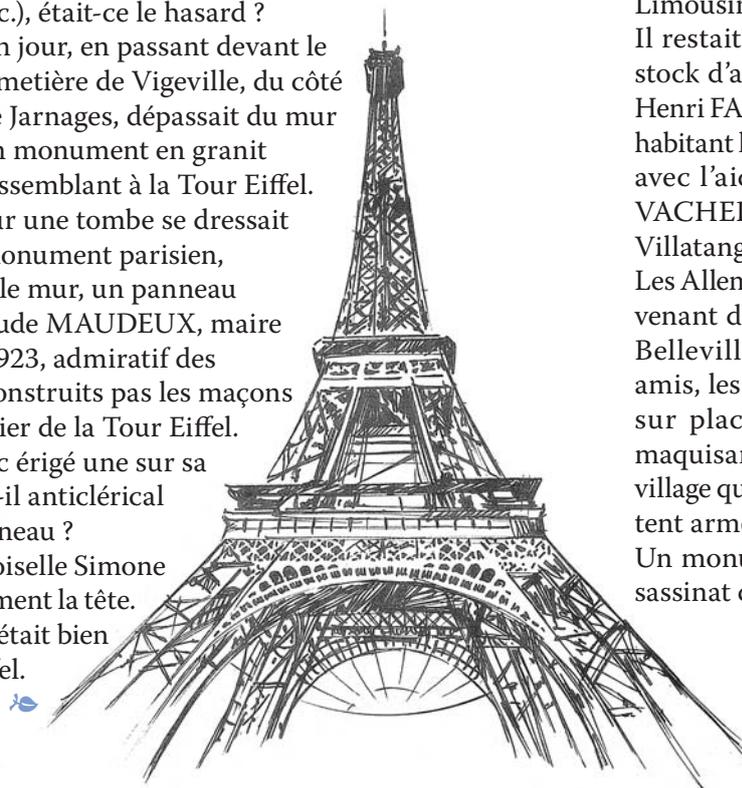
Sur une tombe se dressait

une réplique de notre monument parisien, d'environ 4 mètres. Sur le mur, un panneau indiquait le nom de Claude MAUDEUX, maire de Vigeville de 1904 à 1923, admiratif des monuments parisiens construits pas les maçons de la Creuse en particulier de la Tour Eiffel. Ce dernier en a fait donc érigé une sur sa dernière demeure. Etait-il anticlérical comme l'indique le panneau ?

Conclusion : notre demoiselle Simone ne perdait pas complètement la tête.

Son père ou grand père était bien enterré sous la Tour Eiffel.

Michelle  
Alcisiadi-Dumeynie



## Prise de Nadapeyras

Durant l'été 1944, le hameau de Nadapeyras, commune de Soubrebost, fut le théâtre de parachutage sur un terrain isolé au milieu des bois nommé du nom de code « Pension ». Des avions anglais ont parachuté pour la Résistance des armes, des munitions, de l'argent et à plusieurs reprises des « agents secrets » chargés de renseignements ou de sabotage, des officiers radios, des médecins et chirurgiens. Ce fut le plus grand terrain de parachutage de la Creuse.

La compagnie du capitaine TRINCARD était chargée du balisage et de la garde du terrain pendant le parachutage ainsi que l'évacuation et la distribution des armes et des munitions.

Dès le 16 juillet, le colonel Francois, chef des maquisards Creusois, fit évacuer « Pension » ayant appris l'arrivée en Creuse de quatre importants convois de la division JESSER créée spécialement pour « éliminer les maquis d'Auvergne et du Limousin ».

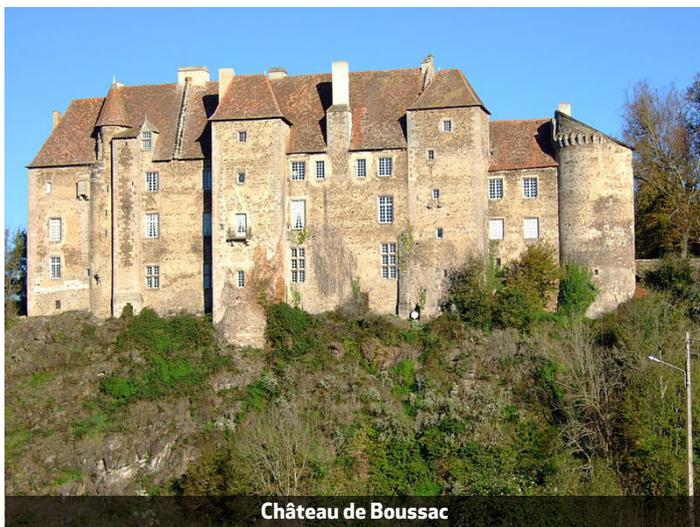
Il restait cependant un important stock d'armes et de munitions que Henri FAURE, maire de Soubrebost, habitant le hameau tentait d'évacuer avec l'aide d'un de ses amis Paul VACHERON du village voisin de Villatange.

Les Allemands encerclent le hameau venant de Rioublanc et de la Forêt Belleville. Ils capturent les deux amis, les exécutent et les enterrent sur place. Ils fusillent aussi un maquisard Pierre PRETOT dans le village qu'ils mettent à sac et emportent armes et munitions.

Un monument privé rappelle l'assassinat de ces personnes.

Jean GENETON

## Escapade dans le Boussacais



Château de Boussac

L'hiver s'achève et il est bon de stimuler notre esprit pour bien retrouver la nature printanière. Une escapade en pays de Boussac nous aidera sans nul doute à ces relevailles dans un contexte historique fort.

Boussac tire son nom du latin *Bociacus/Bociacum* (« le domaine de Bocius »).

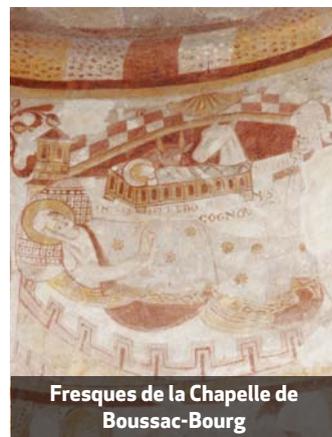
Le Boussacais, c'est-à-dire cette contrée de la Creuse qui s'étend du sud de l'Indre jusqu'au sud-est de Toulx-Sainte-Croix, était dans les temps féodaux dépendant de l'Abbaye de Déols (Berry) puis sous l'Ancien Régime administrée par la Généralité de Bourges. Aujourd'hui on y lit *L'Echo du Berry* même s'y on se sent aussi Marchois et même Combraillais puisque la Communauté des communes du Pays de Boussac est actuellement rattachée au Territoire de la « Combraille en Marche » même si ni Boussac, ni Toul Sainte Croix n'ont été Combraillais dans le passé (*nb*: cela redevient aussi compliqué que cela était sous la Féodalité).

Quoiqu'il en soit, une escapade en Boussacais c'est Boussac bien sûr, *Les Pierres jaumâtres* et Lavauf Franche. Toulx-Sainte-Croix ne sera pas oubliée lors d'une prochaine « Escapade ».

On peut arriver à Boussac tranquillement vers 10 h du matin. La ville n'a pas un caractère architectural creusois marqué et les quelques maisons anciennes de la

vieille ville sont mal mises en valeur. Il vous faudra donc aller directement visiter le Château mais avant, choisir entre Prosper MERIMEE et George SAND qui eurent des ressentis bien différents en ces lieux qu'ils visitèrent ensemble en 1841. « *Boussac est un horrible trou, la plus hideuse sous-préfecture de France.*

*Le château n'a même pas le mérite d'avoir la tournure féodale, il ressemble à ces vilains manoirs de la Bretagne, bâtis par des maçons qui n'auraient pas pu gagner leur vie autre part* » se permit d'écrire MERIMEE alors que George SAND dans son roman *Jeanne* le décrit comme « *irrégulier, gracieux et coquet dans sa simplicité* ». La pensée de MERIMEE était brouillée par ses références intellectuelles trop parisiennes mais ne l'accablons pas... les tapisseries de la Dame à la Licorne furent sauvées.



Fresques de la Chapelle de Boussac-Bourg



Statue de Pierre Leroux

Le château de Boussac a une histoire mouvementée. Construit au XII<sup>e</sup> siècle, ruiné lors de la Guerre de Cent Ans, il fut rebâti au XV<sup>e</sup> siècle, fortifié puis embelli par Jean de Brosse, le fameux maréchal de Boussac. Mis à mal lors de la Révolution, George SAND y séjourna à plusieurs reprises, et y a découvert les célèbres tapisseries de la Dame à la Licorne. Devenu sous-préfecture, gendarmerie, annexe du champ de foire où auraient été parqués les cochons, le château a été sauvé de la ruine en 1965 et restauré avec un goût rare par ses actuels propriétaires, qui habitent le château. La visite de ce Monument Historique de quatre étages – cheminées monumentales armoriées, tapisseries, immense

cuisine avec ustensiles rares, boiseries anciennes, meubles d'époque,... – se complète souvent par une présentation de collections originales. Vous découvrirez aussi la chambre que George SAND occupa en 1871 lorsqu'une épidémie en Berry l'obligea à s'exiler à Boussac. Le coût d'entrée est de 12 euros et il est



préférable de prendre rendez-vous par téléphone au 05 55 65 07 62.

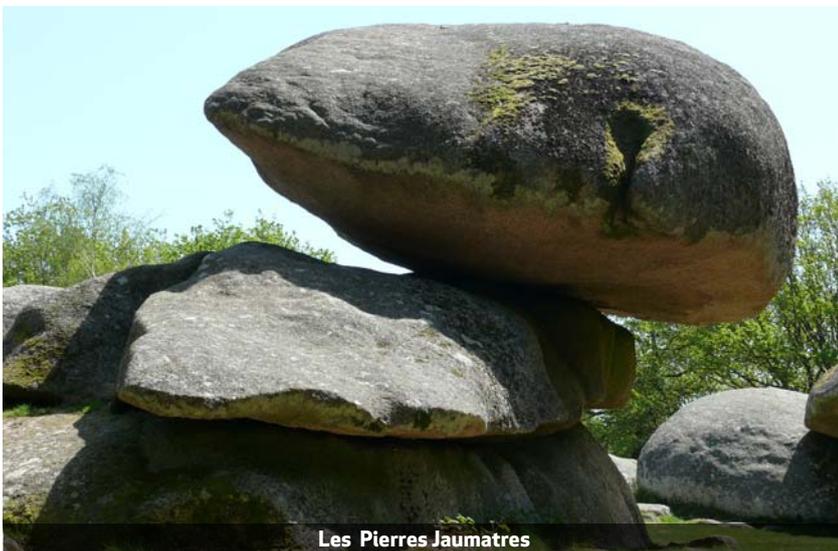
La visite terminée (1 h à 1 h30), prendre la route qui descend jusqu'à la Petite Creuse d'où vous aurez une vision particulièrement impressionnante du château sur son éperon rocheux.

Une rapide visite au square Pierre LEROUX (1797-1871) s'impose. Vous y verrez la statue (figure 4) de cet ami de George SAND qui fut aussi un imprimeur-éditeur, philosophe et homme politique français, théoricien du socialisme. Il résida à Boussac de 1845 à 1848 et en fut le Maire.

Faire demi-tour pour prendre la direction de



Château de Boussac, la Salle des gardes



Les Pierres Jaumâtres

Boussac-Bourg où deux petites chapelles méritent le détour. Dans l'une d'elle des fresques modestes mais touchantes.



La commanderie de Lavaufranche

Retour à Boussac vers 12 h45 pour un déjeuner que vous aurez réservé à l'hôtel-restaurant *Le Central* (05 55 65 00 11) où vous dégusterez dans une ambiance bourgeoise feutrée une cuisine classique de qualité.

Après le repas, prendre vers 14 h30 la route en direction du sud vers Saint-Sylvain-Bas-le-Roc que vous dépasserez pour arriver sur le site des *Pierres jaumâtres*. Une maison du tourisme en marque l'entrée puis vous aurez une petite marche à effectuer. N'y voyez pas comme les archéologues du siècle dernier un site celtique avec table de sacrifice et autel druidique car rien n'est plus naturel ! Il s'agit simplement de l'effet spectaculaire de l'érosion sélective sur un socle granitique.

Vers 16 h, un petit café au retour vers votre voiture vous reconfortera avant de continuer vers le sud, vers Pradeau.

Arrivé dans ce bourg prendre la direction de Lavaufranche où l'ancienne commanderie des Templiers de l'Ordre de Saint Jean de Jérusalem, datant des XII<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles vous accueillera mais seulement à l'extérieur (elle ne se visite plus). Fondée vers 1180, le donjon carré date probablement de cette époque. Les autres bâtiments datent pour l'essentiel du XV<sup>e</sup> siècle.

Il sera 16 h45 et vous serez prêts à repartir vers votre séjour creusois satisfaits d'avoir, comme souvent en Creuse, bénéficié d'une harmonieuse parenthèse lorsque Nature et Histoire cohabitent idéalement. 🐉

Jean-Pierre DELAGE

**Au château de Boussac, Georges Sand a découvert les célèbres tapisseries de la Dame à la Licorne**

# Un crime sur le plateau de Millevaches

## Le centre d'engraissement collectif de Saint Marial le Vieux a été incendié le 22 décembre !

Cet atelier d'engraissement baptisé par ses détracteurs « la ferme des 1000 veaux » a été la cible d'un incendie volontaire qui a détruit un bâtiment de stockage de paille et de foin ainsi que du matériel indispensable à la bonne marche de ce centre et la réserve de 10 000 l d'eau.

Le bâtiment abritant 400 jeunes bovins a été épargné grâce à l'efficacité des pompiers et l'absence de vent. L'ensemble a été construit par la SAS Alliance Millevaches regroupant 40 exploitations représentant 70 éleveurs locaux afin de finir sur place la croissance de leurs broutards soit 20 par an et par exploitant. Les incendiaires ont peint sur le sol le slogan « Non aux camps de concentration » ainsi que des croix gammées. Des tags injurieux à l'encontre de Ségolène ROYAL et de l'entreprise Jean ROZÉ, partenaire commercial de la SAS, ont été retrouvés sur un mur. La ministre de l'Environnement en élevant les seuils d'autorisation à 800 animaux au lieu de 400 a attisé le courroux de certaines associations telle l'association « Lumière sur la pratique d'élevage et d'abattage (L-PEA) en procès contre le centre de Saint Martial et qui avait mené plusieurs manifestations hostiles contre le centre tout au long de 2016.

Gilbert MAZAUD, éleveur à Clairavaux et porte parole de la SAS Alliance Millevaches, a exprimé sa

reconnaissance pour le soutien apporté dans cette épreuve par des prêts de matériel, de paille et de foin de la part des fournisseurs et des collègues locaux.

Le Préfet de la Creuse a tenu à assurer la SAS et les éleveurs du soutien des services de l'État.

« Il est indéniable que la campagne d'opposition systématique dont a fait l'objet cette exploitation n'a fait qu'attiser les passions qui ont conduit au recours inacceptable à la violence constatée. »

Il a rappelé que, contrairement aux dires de certains, du point de vue de la réglementation ICPE, le centre d'élevage est une installation classée à autorisation pour laquelle les consultations publiques ont déjà eu lieu. Il ajoute que ce centre respecte donc l'ensemble des législations françaises et européennes opposables et fonctionne en toute légalité.

D'après Monique ROQUE MARMEYS Avec l'autorisation de La France agricole n°3676

**LE TOUR DES RÉGIONS**

**L'atelier d'engraissement, baptisé « la ferme des 1000 veaux » par ses détracteurs, a été la cible d'un incendie volontaire.**

**« Nous allons contre les propos mensongers »**

Les éleveurs du centre d'engraissement collectif, incendié le 22 décembre, réussissent à parer aux premières urgences.

Un incendie volontaire a détruit aux deux tiers un bâtiment de stockage sur le site du centre d'engraissement de Saint-Marial-le-Vieux, le 22 décembre. Ainsi, 100 t de paille, 10 t de foin, deux tracteurs, un mélangeuse et une pailleuse, une réserve d'eau (une cuve de 10 000 l équipée d'un surpresseur) ont été ravagés par les flammes.

Le bâtiment abritant 400 jeunes bovins a été épargné grâce à l'efficacité des pompiers et l'absence de vent. « Nous tenons à exprimer notre reconnaissance... »

Le 22 décembre, 75 exploitants engagés dans la SAS Alliance Millevaches (1), Les concessionnaires locaux nous ont prêté du matériel à l'identique le jour même de l'incendie. Une Cuma, un télescopique. Notre fournisseur habituel, un camion de paille. Des éleveurs de la Haute-Vienne se mobilisent pour un don de paille. Le problème de l'eau a été momentanément réglé par un raccordement au réseau public.

Un rassemblement de soutien a réuni plus de 1 000 personnes au centre le 23 décembre. Les élus, la profession agricole et les acteurs économiques du Limousin ont vivement réagi à cet

**Santé des animaux**  
Soumis à un fort stress et des fumées toxiques, les 400 jeunes bovins présents lors de l'incendie sont suivis de près par le responsable du centre et le vétérinaire. À ce jour, il semble que leur santé n'ait pas été fortement impactée.

**Mo**  
(1) 40 exploitations millevaches ont rejoint le mouvement collectif par le biais d'une partie de leurs exploitations actives.

**NDLR : l'infraction d'incendie volontaire relève de la correctionnelle et peut être punie jusqu'à 20 ans de réclusion criminelle.**

**AU FIL DE LA SEMAINE**

**APRÈS L'INCENDIE DU CENTRE D'ENGRASSEMENT COLLECTIF** Le Premier Ministre, Bernard Cazeneuve a reçu jeudi dernier le vice-président de la SAS Alliance Millevaches, en présence des présidents de la FDSEA de la Creuse, de la FNB, de la FNSEA et de la FRSEA Massif central.

**L'État soutient les éleveurs et l'élevage face aux dérives extrémistes**

Encore sonné par les événements qui ont frappé, à la veille de Noël, le centre d'engraissement de Saint-Marial-le-Vieux, projet dans lequel il vient de le départ officiellement pour une détermination sans faille. Éleveur de sa commune, Gilbert Mazaud, avec son épouse et son fils sur la commune de Clairavaux a été sans aucun doute rapatrié par l'interjet qui a accepté d'accorder en personne, le Premier Ministre, aux responsables du projet et aux présidents des organisations professionnelles nationales, jeudi dernier. Le soir même de l'incendie, la FNB et la FNSEA ont en effet demandé à être reçues à Maignon, dans la mesure où « les méthodes utilisées par les associations anti-élevage ne supportent ni démenti plus aucune horreur ».

**Bernard Cazeneuve** viendra en Creuse le 22 janvier.

En tant que vice-président de la SAS Alliance Millevaches, Gilbert Mazaud a donc participé à l'entretien, aux côtés de Xavier Beulin, président de la FNSEA, de Jean-Pierre Fleury, président de la FNB et de Patrick Bénédit, président de la FRSEA Massif central et de Pascal Lerousseau, président de la FDSEA de la Creuse et co-coordonnateur de la Creuse et co-coordonnateur de la Creuse et co-coordonnateur de la Creuse.

Alors que l'enquête suit, un délégué du président de la FNSEA Massif central et un représentant de la SAS Alliance Millevaches, ont le 5 janvier aujourd'hui de votre notre métier de vache pour certains repris de justice. Les détracteurs ont même tenté de venir à l'atelier.

**REÇUS À MATIGNON**

Alors que l'enquête suit, un délégué du président de la FNSEA Massif central et un représentant de la SAS Alliance Millevaches, ont le 5 janvier aujourd'hui de votre notre métier de vache pour certains repris de justice. Les détracteurs ont même tenté de venir à l'atelier.

**« La bienveillance a nourri la violence »**

Bernard Cazeneuve et son cabinet ont bien conscience que les choses ont été trop loin et que les associations anti-élevage ont imposé des messages sur l'alimentation des veaux, sur leurs conditions de vie... pour mieux nourrir la haine à l'égard du projet», poursuit Pascal Lerousseau. Face à l'inquiétude déferlante de violence le Premier Ministre a redit son soutien aux 70 éleveurs creusois et corréziens affectés par l'incendie et plus globalement à l'activité d'élevage telle qu'elle est pratiquée aujourd'hui en France. Le rôle économique tout par le Centre d'engraissement dans un environnement très fragilisé, le Premier Ministre a également souligné.

« Saint-Marial est une ferme familiale du secteur, et tous les acteurs qui gravitent autour », soutient Patrick Bénédit. Xavier Beulin et Jean-Pierre Fleury, Sébastien Matignon, Bernard Cazeneuve devront de l'agriculture (25 février-5 mars) pour « encourager le soutien de l'État aux éleveurs, à la filière bovine et à l'ensemble du monde agricole. Il soutient notamment les avancées obtenues en matière d'élevage et de mention de l'origine France. »

**LES DEUX TIERS DU BÂTIMENT ONT ÉTÉ RÉDUITS EN CENDRES**

**LE POINT DE VUE DU PRÉFET DE LA CREUSE**

Suite à l'incendie criminel qui a frappé la ferme d'élevage des Millevaches et comme Monsieur le Premier Ministre l'a fait également, Millevaches, les éleveurs, les élus et l'ensemble du monde agricole creusois, du soutien des services de l'État sur cette ferme d'élevage. Il est indéniable que la campagne d'opposition systématique dont a fait l'objet cette exploitation n'a fait qu'attiser les passions qui ont conduit au recours inacceptable à la violence constatée le 22 décembre 2016.

À ce propos, il rappelle que, contrairement aux dires de certains, du point de vue de la réglementation ICPE, le centre d'élevage est une installation classée soumise à autorisation pour laquelle des consultations publiques ont déjà eu lieu.

Elle a fait l'objet d'une procédure incluant une étude d'impact, d'une enquête publique et d'un rapport avec avis de l'inspection des installations classées qui n'ont suscité aucune remarque négative en opposition.

À l'issue de cette procédure, un arrêté d'autorisation d'exploiter a été délivré le 8 janvier 2013. Cet arrêté n'a alors fait l'objet d'aucun recours.

Le centre respecte donc l'ensemble des législations françaises et européennes opposables et fonctionne en toute légalité.

## La Chronique littéraire de Robert Guinot

### *Province, Richard Millet,* **Éditions Léo Scheer, 19 €**

Richard Millet renoue avec le Plateau de Millevaches et le meilleur de sa littérature. Après plusieurs romans exceptionnels, le Corrèzien s'est égaré dans la défense de la littérature et en prenant des positions pour le moins discutables. Le voici avec un roman qui se déroule dans une petite ville imaginaire des hauteurs limousines. Un journaliste parisien, natif d'Uxeilles, retrouve sa commune natale. Millet campe dans un style éblouissant le quotidien de la province profonde. Il le fait avec un profond désenchantement et une grande mélancolie, il distille un concert de voix. Un roman exigeant, magnifique. Mais, ici, « la province est l'ultime argument des vaincus ».

### *Aubusson, une ville, une histoire, des origines à 1914,* **Alice Lyner Éditions, 20 €**

Plus aucun livre d'histoire d'Aubusson n'est disponible. En s'appuyant et les complétant les deux parus à ce jour (Pérathon et les Amis d'Aubusson), l'ancien maire Robert Petit, parcourt des siècles d'une histoire féconde. Il s'attarde, en comblant un vide, surtout sur le XIX<sup>e</sup> siècle. Il a fouillé les archives municipales et départementales, il a consulté la presse d'alors. Son approche du XIX<sup>e</sup> siècle, année après année, donne de larges éclairages à des personnalités et aussi à la tapisserie. Le propos de l'ancien maire est situé dans un contexte élargi afin de lui donner tout son sens.

### *Une enfance,* **Jules Marouzeau,** **Éditions Fondencre (Sagnat), 18 €**

*Une enfance*, le seul livre de littérature générale du grand latiniste creusois originaire de Fleurat. C'est un classique. Il permet de vivre la Creuse de l'intérieur en partageant l'enfance de Marouzeau (1878-1964). Une réédition du texte de 1938 (l'édition revue et complétée) avec une présentation et des annexes de Daniel Dayen. En prime, un cahier d'illustrations.

### *Le Limousin et la gravure,* **Alain Mingaud,** **Éditions Lucien Souny, 24,50 €**

La gravure a connu son âge d'or au XIX<sup>e</sup> siècle, elle a précédé la photographie pour illustrer les livres. Alain Mingaud relate

dans ce beau livre l'histoire de la gravure en s'attardant sur le XIX<sup>e</sup> siècle. Les artistes ont volontiers trouvé l'inspiration dans les trois départements du Limousin. Ils ont représentés des châteaux, des sites et des personnages. Cet ouvrage réunit 240 gravures anciennes, parfois très rares, qui sont commentées pour revisiter de manière agréable l'histoire et sortir de l'oubli des illustrateurs.

### *Arachné, histoire de l'histoire de la tapisserie et des arts décoratifs,* **ouvrage collectif, Éditions Esthétiques du divers, 22 €**

L'histoire de la tapisserie appartient aux Arts décoratifs. C'est le postulat de ce livre qui réunit, sous la direction de Pascal-François Bertrand, des essais universitaires issus du séminaire Arachné dont les séances itinérantes se sont déroulées de 2011 à 2014. Il a fait étape à Aubusson. Un propos érudit et international (des textes sont en anglais, d'autres en espagnol) qui met l'histoire de la tapisserie d'Aubusson-Felletin à sa juste place.

### *Œuvres romanesques,* **Faulkner, La Pléiade, Éditions Gallimard, 62 € jusqu'au 31 mai (70 € ensuite)**

Ce tome de La Pléiade établi par François Pitavy et Jacques Pothier, constitue le 5<sup>e</sup> volume des œuvres romanesques de Faulkner. Il réunit *La ville, La demeure* et *Les larrons*. Ce dernier est paru en juin 1962, quelques semaines avant le décès de l'écrivain. Il termine donc la série des romans dans La Pléiade. *Les larrons*, un roman comique qui vient après des titres beaucoup plus connus dont *La ville*. La Pléiade annonce un recueil consacré aux nouvelles de Faulkner, décidément immense écrivain dont on se délecte ici de la littérature.

### *Premiers écrits chrétiens,* **La Pléiade, Éditions Gallimard, 58 € jusqu'au 31 mai (66 € ensuite)**

Des témoignages juifs et païens sur Jésus, la vie des communautés, des actes et passions de martyrs, la littérature apologétique grecque et des débats... Un volume foisonnant, fruit d'un patient travail collectif très éclairant pour comprendre le monde d'aujourd'hui.



### *Nouvelles orientales,* **Marguerite Yourcenar,** **Éditions Gallimard, 25 €**

Paru une première fois en 1938, revu en 1963 et 1978 par l'auteur, voici un autre visage de Marguerite Yourcenar. Pour ces nouvelles, elle s'est inspirée de fables, des légendes, de faits divers, de superstitions... On les redécouvre avec les illustrations de Georges Lemoine, un artiste qui réside dans l'Indre. Gallimard publie aussi « En 1939, l'Amérique commence à Bordeaux », autrement dit une sélection de lettres à Emmanuel Boudot-Lamotte, l'éditeur chez Gallimard, de Marguerite Yourcenar. Une plongée dans un bouillonnement intellectuel qui débute avant la guerre pour prendre sa pleine dimension la paix revenue (éditions Gallimard, 21 €).

### *Le grand Paris,* **Aurélien Bellanger,** **Éditions Gallimard, 22 €**

Les aventures d'un jeune homme dans la capitale qui après de brillantes études devient urbaniste. Mais, en 2007, ce descendant d'un ingénieur dont le nom est gravé sur la Tour Eiffel, rejoint le cabinet du Prince dont il écrit des discours. C'est lui qui imagine de doter la métropole d'un grand métro automatique, le Grand Paris Express. Comme il n'échappe pas à la disgrâce et il doit exercer ses talents en Seine-Saint-Denis. Bellanger, grand connaisseur de la capitale, revisite les années 2000 dans un livre fleuve dans lequel le destin d'un homme éclaire finalement notre époque. Un roman magistral, prenant et maîtrisé.

### *Nous, les passeurs,* **Marie Barraud,** **Éditions Robert Laffont**

Le premier roman de Marie Barraud, par ailleurs comédienne. Un livre en forme d'hommage à son grand-père disparu en mai 1945 à bord d'un paquebot bombardé par l'aviation britannique. Il avait portant survécu aux camps et à la guerre. Ce médecin fut un résistant qui se montra héroïque. Marie Barraud raconte son histoire et celle de ses deux fils. Elle se découvre aussi. Comme pour s'apaiser. C'est bouleversant.

**Nos partenaires sont des amis de la Creuse : supporters fidèles et précieux de notre Association, ils vous le font savoir en se montrant sur notre site Web et dans notre bulletin.**



*Si vous souhaitez montrer votre logo sur notre site Web et dans notre bulletin, nous contacter à : [contact@lesamisdelacreuse.fr](mailto:contact@lesamisdelacreuse.fr)*



### Les Amis de la Creuse - Les Creusois de Paris

Née en janvier 2013 de la fusion des Associations «Les Amis de la Creuse» fondée en 1991 et «Les Creusois de Paris» fondée en 1931, notre association a principalement pour but la promotion des arts et traditions rurales à travers différentes manifestations culturelles, littéraires et économiques. Elle a également vocation de s'intéresser à la mémoire de personnages creusois illustres et de faire découvrir les richesses et le patrimoine de la Creuse.

**Retrouvez-nous  
sur le WEB**

[www.lesamisdelacreuse.fr](http://www.lesamisdelacreuse.fr)

**Vous aimez la Creuse ?  
Nous aussi ! Alors, rejoignez-vous !**